

Settemamau - Scheda tecnica

www.settemamau.it - posta@settemamau.it

Strumenti:

- 1 Chitarra elettrica con amplificatore
- 1 Basso elettrico con amplificatore
- 1 Batteria acustica
- 2 Tastiere con uscita linea stereo
- 1 Tromba
- 1 Sassofono
- 2 Voci soliste
- 2 Voci supporto

Disposizione sul palco:

Da sinistra: Tromba, Sax, Batteria, Chitarra (Cantante), Voce femminile, Basso (Cantante), Tastiere

Monitor:

La configurazione ideale sul palco sarebbe di 5 spie: due per i cantanti e gli strumenti a corde che saranno in prima fila, una per il batterista che sarà in seconda fila, una per il tastierista in seconda fila, una per i fiati anch'essi in seconda fila.

Sul palco, per i singoli strumentisti, abbiamo bisogno di:

Chitarrista

- 1 microfono per ripresa amplificatore.
- 1 presa di corrente (consumo appross. 100W) con MESSA A TERRA.
- 1 microfono con asta per voce principale e contro-canti.

Bassista

- 1 microfono per microfonaatura amplificatore. L'amplificatore possiede anche una presa D.I. integrata.
- 1 presa di corrente (consumo appross. 200W) con MESSA A TERRA.
- 1 microfono con asta per voce principale e contro-canti.

Batteria

La batteria necessita di microfonaatura completa.

Tastierista

- 1 D.I. box stereo.
- 2 presa di corrente (consumo appross. 200W) con MESSA A TERRA.
- 1 microfono con asta per voce principale e contro-canti.

Tromba

- 1 microfono con asta.

Sassofonista

- 1 microfono con asta o con clip per lo strumento.
- 1 microfono con asta per voce principale e contro-canti.

Attrezzatura disponibile:

Previo accordi specifici siamo in grado di allestire in proprio il servizio di amplificazione adatto a luoghi chiusi di dimensioni contenute con apparecchiature, montaggio e smontaggio, SENZA impianto luci.

Questa attrezzatura può fornire al massimo 200 W di potenza sonora.

Potenza minima richiesta da parte dell'impianto elettrico: 1200W.

L'impianto elettrico DEVE essere dotato di MESSA A TERRA.